

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

по дисциплине Культура межнационального общения

Направление подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии  
Направленность (профиль) «Информационные системы и технологии в  
бизнесе»

Невинномысск, 2021

## Содержание

Введение	3
1. Общая характеристика самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Культура межнационального общения»	3
2. Перечень планируемых к освоению компетенций и результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
3. Знания, умения, навыки и опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций	6
4. Самостоятельная работа студентов (изучение лекционного материала)	6
5. Самостоятельная работа студентов (изучение практического материала)	8
6. Базовая самостоятельная работа студентов (подготовка к контролю)	9
7. Планируемые результаты грамотно организованной СРС предполагают:	14
8. Методические указания по видам работ: требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы студентов	14
9. Методические указания по изучению теоретического материала	19
10. Методические указания по подготовке к лекционным занятиям	21
11. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям	22
12. Методические указания по решению тестовых заданий	23
13. Список литературы	24

## **Введение**

Настоящее пособие разработано на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (далее ФГОС ВО)
- нормативно-методических документов Минобрнауки России
- Устава ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. Минобрнауки РФ от 5 апреля 2017 г. № 301)
- Локальных нормативных актов ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет».

### **1. Общая характеристика самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Культура межнационального общения»**

Методические рекомендации предназначены для студентов при организации и выполнении самостоятельной работы по дисциплине «Культура межнационального общения».

Цель методических рекомендаций: оказание помощи студентам в организации и выполнении самостоятельной работы по данной дисциплине.

Настоящие методические рекомендации содержат такие виды работ, которые позволят студентам самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями и опытом творческой и исследовательской деятельности и ориентированы на достижение следующей цели: формирование общекультурной компетенции, направленной на формирование способности и готовности работать в условиях полиэтничного и поликонфессионального социума.

Формируемые компетенции

УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- применяя знания об этнокультурных особенностях народов России, основах социального взаимодействия, национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностях и народных традициях населения, использует их при формировании способностей ориентироваться в полиэтничном и поликонфессиональном социуме.

- опираясь на знания принципов межкультурного взаимодействия на основе принятых в обществе норм морали и права, социально-политических и духовных ценностей, осуществляет социальное взаимодействие и реализовывает свою роль в команде в целях успешного выполнения профессиональных задач и углубления социальной интеграции.

- вырабатывая уважительное отношение к истории, культурным традициям и обычаям своего и других народов, осуществляет эффективную

межкультурную коммуникацию, использует полученные знания при выборе способа поведения в поликультурном коллективе.

Методические указания выступают в качестве информационного и практического источника обучения.

Самостоятельная работа студентов (СРС) выражает одну из значимых форм образовательного процесса, которая способствует формированию творческой личности будущего специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности.

Самостоятельная работа студента содействует развитию умения учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

Самостоятельная работа студентов – это деятельность, связанная с воспитанием мышления будущего профессионала, всякий вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной активности. Это совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в учебной аудитории, так и вне её, в контакте с преподавателем и в его отсутствии.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий;
- на лекциях, практических (семинарских) занятиях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания
- на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих работ, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.;
- в библиотеке, дома, в общежитии, на кафедре при выполнении студентом учебных и творческих задач.

Самостоятельной работа студентов может осуществляться как в аудитории, так и вне ее, обычно это в основном внеаудиторная деятельность студента.

Для активного владения знаниями в процессе аудиторной работы необходимо не только понимание учебного материала, но и творческое его восприятие. Основными формами реализации самостоятельной работы и контроля знаний являются:

Компетентностно-ориентированные задания – индивидуальное решение репродуктивных, реконструктивных и творческих заданий, позволяющих оценивать и диагностировать уровень сформированности необходимых компетенций у студентов по темам дисциплины. Процедура проведения этой формы учебной деятельности студента включает в себя письменное выполнение заданий и защиту их на практическом занятии. При проверке задания, оцениваются полнота и самостоятельность выполнения заданий, оригинальность решения.

Опорный конспект темы – письменный текст, в котором кратко и последовательно изложено содержание основного источника информации. Конспектировать – значит приводить к некоему порядку сведения,

почерпнутые из оригинала. В основе процесса лежит систематизация прочитанного или услышанного. Записи могут делаться как в виде точных выдержек, цитат, так и в форме свободной подачи смысла. Данный вид самостоятельной работы направлен на формирование представлений о конфликтах.

Собеседование - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Текущий контроль осуществляется в процессе индивидуальных и групповых консультаций, собеседований, в процессе анализа и самоанализа самостоятельной работы.

## **2. Перечень планируемых к освоению компетенций и результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД-1 <small>УК-3</small> участвует в межличностном и групповом взаимодействии, используя инклюзивный подход, эффективную коммуникацию, методы командообразования и командного взаимодействия при совместной работе в рамках поставленной задачи	осознает нормы социального взаимодействия; методы межличностной коммуникации; понимает способы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли в команде; методы межличностной коммуникации, обеспечивающие взаимодействие в команде.
	ИД-2 <small>УК-3</small> обеспечивает работу команды для получения оптимальных результатов совместной работы, с учетом индивидуальных возможностей её членов, использования	использует способы и нормы социального взаимодействия; методы межличностной коммуникации; использует способы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли в команде; методы межличностной коммуникации, обеспечивающие

	методологии достижения успеха, методов, информационных технологий и технологий форсайта	взаимодействие в команде
	ИД-3 УК-3 обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения	обеспечивает владение методами и способами социального взаимодействия; методами межличностной коммуникации; обеспечивает выполнение методами и способами социального взаимодействия для реализации своей роли в команде; методами участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного взаимодействия.

### 3. Знания, умения, навыки и опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Формируемые компетенции
<b>Знать:</b> об этнокультурных особенностях народов России, основы социального взаимодействия, национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностях и народных традициях населения, использует их при формировании способностей ориентироваться в полиэтничном и поликонфессиональном социуме.	УК - 3
<b>Уметь:</b> обеспечивать работу команды для получения оптимальных результатов совместной работы, с учетом индивидуальных возможностей её членов, использования методологии достижения успеха, методов, информационных технологий и технологий форсайта.	УК - 3
<b>Владеть:</b> навыками обеспечения выполнения поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения	УК- 3

### 4. Самостоятельная работа студентов (изучение лекционного материала)

При изучении дисциплины «Культура межнационального общения»

практикуются разные виды и формы самостоятельной работы студентов.

Для индивидуализации образовательного процесса СРС можно разделить на базовую и дополнительную.

*Базовая СРС* обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях, лекциях дискуссиях, сделанных докладов и других форм текущего контроля.

Базовая СРС по дисциплине «Основы российской цивилизации» включает изучение лекционного материала, предусматривающее проработку конспекта лекций и учебной литературы, в соответствии с рабочей программой дисциплины.

№	Наименование тем дисциплины, их краткое содержание
1	<b>Тема № 1. Этнос: понятие и структура</b> Понятие этнос. Исторические типы этноса. Теории этноса: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Принципы классификации этносов.
2	<b>Тема № 2. Этническое сознание. Понятие и типология этнической идентичности</b> Этническое сознание и его структура. Этническая идентичность и ее типы. Этнокультурная идентичность. Этноконфессиональная идентичность. Этническая культура и ее особенности.
3	<b>Тема № 3. Межнациональное общение</b> Межнациональное общение как социальная потребность многонационального общества. Межэтнические отношения, основные подходы к их изучению. Основные факторы, влияющие на межнациональные отношения. Толерантность в межнациональном общении. Этнический фактор в межнациональном общении.
4	<b>Тема № 4. Образы неконфликтных межэтнических отношений в современной культуре</b> Глобализация: диалог или конфликт цивилизаций. Идеология мультикультурализма и политика толерантности в современном мире. Понятие национальной и цивилизационной идентичности в современном мире. Общероссийская идентичность: факторы становления. Культура межнационального общения: элементы, проблемы, принципы формирования.
5	<b>Тема № 5. Правовые, морально-этические и религиозные основы воспитания культуры межнационального общения</b> Международные правовые нормы воспитания культуры межнационального общения. Правовые нормы воспитания культуры межнационального общения в Российской Федерации. Морально-этические и религиозные нормы регулирования поведения людей в многонациональном регионе.

6	<p><b>Тема № 6. Особенности культуры и коммуникативного поведения индоевропейских народов России</b></p> <p>Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения восточнославянских народов России. Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения иранских народов России. Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения индоарийского, армянского и греческого народов России.</p>
7	<p><b>Тема № 7. Особенности культуры и коммуникативного поведения уральско-юкагирских и эскимосско-алеутских народов России</b></p> <p>Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения уральско-юкагирских народов России. Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения эскимосско-алеутских народов России.</p>
8	<p><b>Тема № 8. Особенности культуры и коммуникативного поведения алтайских народов России</b></p> <p>Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения тюркских народов России. Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения монгольских народов России. Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения тунгусо-маньчжурских народов России.</p>
9	<p><b>Тема № 9. Особенности культуры и коммуникативного поведения северокавказских народов России</b></p> <p>Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения адыго-абхазских народов России. Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения нахско-дагестанских народов России.</p>

## **5. Самостоятельная работа студентов (изучение практического материала)**

Базовая СРС также включает:

- выполнение домашнего задания или домашней контрольной работы, выдаваемых на практических занятиях;
- подготовку к практическим занятиям;

Самостоятельная работа проводится в виде упражнений при изучении нового материала, упражнений в процессе закрепления и повторения, а также для самоконтроля.

<b>Наименование тем практических занятий</b>
<b>Практическое занятие № 1.</b> Этнос: понятие и структура
<b>Практическое занятие № 2.</b> Теории этноса: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Принципы классификации этносов.
<b>Практическое занятие № 3.</b> Этническое сознание. Понятие и типология этнической идентичности.
<b>Практическое занятие № 4.</b> Этнокультурная идентичность. Этноконфессиональная идентичность. Этническая культура и ее особенности.
<b>Практическое занятие № 5.</b> Межнациональное общение как социальная потребность многонационального общества. Межэтнические отношения, основные подходы к их изучению.
<b>Практическое занятие № 6.</b> Основные факторы, влияющие на межнациональные отношения. Толерантность в межнациональном общении. Этнический фактор в межнациональном.
<b>Практическое занятие № 7.</b> Образы неконфликтных межэтнических отношений в современной культуре
<b>Практическое занятие № 8.</b> Культура межнационального общения: элементы, проблемы, принципы формирования.
<b>Практическое занятие № 9.</b> Правовые, морально-этические и религиозные основы воспитания культуры межнационального общения
<b>Практическое занятие № 10.</b> Морально-этические и религиозные нормы регулирования поведения людей в многонациональном регионе.
<b>Практическое занятие № 11.</b> Особенности культуры и коммуникативного поведения индоевропейских народов России.
<b>Практическое занятие № 12.</b> Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения иранских народов России. Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения индоарийского, армянского и греческого народов России.
<b>Практическое занятие № 13.</b> Особенности культуры и коммуникативного поведения уральско- юкагирских и эскимосско-алеутских народов России.
<b>Практическое занятие № 14.</b> Особенности культуры и коммуникативного поведения алтайских народов России
<b>Практическое занятие № 15.</b> Особенности культуры и коммуникативного поведения северокавказских народов России
<b>Практическое занятие № 16.</b> Национальные традиции, обычаи, религиозные представления и особенности коммуникативного поведения нахско-дагестанских народов России.

## **6. Базовая самостоятельная работа студентов (подготовка к контролю)**

Базовая СРС также включает:

- выполнение домашнего задания или домашней контрольной работы, выдаваемых на практических занятиях;
- подготовка к контрольной точке;
- подготовка к тесту;
- подготовка к различным видам аттестации.

Контроль внеаудиторной самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм:

1. Самоконтроль и самооценка обучающегося;
2. Контроль и оценка со стороны преподавателя.

### **6.1. Вопросы для самостоятельного изучения**

1. Этнос как социокультурная реальность
2. Классификация народов России по хозяйственно-культурным типам
3. Традиционные праздники и обряды
4. Этнотипы и народности Кольского полуострова
5. Патриотизм и культура межнациональных отношений
6. Родная речь как фактор межнационального общения
7. Принципы педагогики межнационального общения
8. Религия как фактор межнационального воспитания
9. Понятие общей психологической культуры, краткая характеристика
10. Зарубежный опыт воспитания культуры межнационального общения.
11. Понятие толерантность, условия её формирования как средства межнационального общения.
12. Национальная игрушка как средство межнационального общения
13. Национальный костюм как средство межнационального общения
14. Традиция как фактор межнационального воспитания
15. Интернациональное воспитание в истории советской педагогики
16. Понимание и принятие другой культуры: проблемы современности.
17. Общение как фактор межнационального воспитания.
18. Уважение культурных различий.
19. Духовность как веление времени.
20. Воспитание многокультурности у детей и молодёжи
21. Интернациональное воспитание в истории зарубежной педагогики.
22. Обычай как фактор межнационального воспитания.
23. Отечественный опыт воспитания культуры межнационального общени
24. Этнические общности и межнациональные отношения.
25. Функции и свойства национальной психики.
26. Межэтническое взаимодействие как сфера проявления национально-психологических особенностей людей.

27. Социокультурные характеристики этнических конфликтов.
28. Этнопсихология семейных отношений.
29. Взгляды выдающихся отечественных и зарубежных педагогов на межнациональное и патриотическое воспитание.
30. Своеобразие и механизмы проявления национально-психологических особенностей людей в межнациональных отношениях.
31. Социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности социальных общностей.
32. Массовая, элитарная и официальная культура в современном процессе глобализации.
33. Мультимедиа как форма осуществления современных социокультурных процессов.
34. Проблема насилия и конфликта в современной культуре.
35. Различные точки зрения на соотношение индивидуального и социального в становлении личности.
36. Личность как предмет исследования в социологии и психологии.
37. Факторы и критерии успешности процессов социально-психологической и культурной интеграции личности.
38. Критерии классификации различных культур.
39. Межкультурные различия социального поведения.
40. Межкультурные различия моральных суждений и ценностей.
41. Культурная вариативность процессов интеграции.
42. Интеллигент как конечный результат инкультурации.

### 6.2 Задания для письменной самостоятельной работы

1. Схематично изобразите исторические типы этноса.
2. Какой из трех подходов к пониманию этноса и этничности: примордиалистский, инструменталистский и конструктивистский, на Ваш взгляд, наиболее точно раскрывает феномен этничности? Аргументируйте свою точку зрения.
3. Заполните таблицу «Принципы классификации этносов», выявив плюсы и минусы каждой из классификаций:

Принципы классификации народов мира	Плюсы	Минусы

4. Соотнесите понятия «этнос», «народность», «народ», «нация», заполнив таблицу:

Отличительные признаки	Понятия	Общие признаки
	этнос	

	народность	
	народ	
	нация	

5. Составьте опорный конспект темы по следующим источникам: Садохин А.П. Этнология. М.: Альфа-М.: ИНФРА-М, 2012. Глава. Принципы классификации этносов; Козлов В.И. О классификации этнических общностей (состояние вопроса). – <http://historia-site.narod.ru>.

6. В какой мере необходимы знания основных подходов и принципов классификации народов мира для Вашей будущей профессии?

7. Почему не существует единой классификации этносов?

8. На контурной карте мира отметьте основные семьи народов, следуя этнолингвистической классификации этносов. На контурной карте России отметьте основные группы народов, следуя географической классификации этносов.

9. Согласны ли Вы с тем, что глобализация выступает одним из важных факторов всплеска этнической идентичности.

10. Обозначьте специфику этнического возрождения в условиях глобализации.

11. Выявите последствия этнического возрождения в условиях глобализации.

12. Определите факторы преодоления культурного сепаратизма в России.

13. Возможно ли в условиях глобализации современного российского общества при развитии этнических культур народов, проживающих в России, сохранить единство и целостность российского государства?

14. Обоснован ли вывод о том, что элементы этнической культуры в большей степени противопоставляют один коллектив другому, становятся основой для различения «Мы» и «Они».

15. Может ли национальная культура, наряду с нивелированием этнических, культурных различий между локальными, местными особенностями культуры, нести на себе печать кастовой, сословной или элитарной обособленности?

16. Дайте свою оценку положению о том, что конечным продуктом формирования глобального общества является возникновение и закрепление в масштабах всего мирового сообщества глобальной культуры, развивающей и дополняющей национальные культуры во всех формах и проявлениях.

17. Верно ли суждение о том, что в сравнении с глобальной и национальной культурами, дифференцирующая функция этнической культуры развита сильнее интегративной?

18. Почему ученые применительно к Северному Кавказу употребляют термин «этноконфессиональная идентичность»?

19. Как соотносятся этническая и национальная типы идентичности?

20. Используя учебное пособие: Этнопедагогика / Л.Н Бережнова, И.Л Набок, В.И. Щеглов – М.: «Академия, 2007, определить и записать в тетрадь:

задачи по формированию навыков культуры межнационального общения; принципы формирования культуры межнационального общения.

21. Подготовиться к аргументированным выступлениям по вопросам: толерантность как условие формирования культуры межнационального общения; идеи гуманизма – основа формирования культуры межнационального общения; этнопедагогические аспекты педагогической культуры.

22. Определите основные тенденции развития межнациональных отношений и обозначьте пути и методы достижения межнационального согласия в Северо-Кавказском регионе?

23. Обозначьте основные проблемы формирования культуры межнационального общения в полиэтничном макрорегионе?

24. Сформулируйте основные задачи по формированию культуры межнационального общения в полиэтничных условиях?

25. Выделите особенности культуры межнациональных отношений в условиях полиэтничного региона.

26. Раскройте сущность общероссийской идентичности и ее роль в современных этнических процессах.

27. Проанализируйте современные трактовки понятия «толерантность». Соотнесите его содержание с понятием «культура межнационального общения».

28. Выявите основные проблемы формирования культуры межнационального общения на уровне студенческого коллектива.

29. Раскройте сущность этнокультурных процессов в Северо-Кавказском федеральном округе.

30. Приведите примеры неконфликтных межэтнических отношений в семье, учебном или трудовом коллективе.

31. Охарактеризуйте основные принципы современного международного правового регулирования отношений людей и народов. Раскройте их сущность?

32. Раскройте сущность положения Конституции РФ о том, что государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения.

33. Обозначьте основные морально-этические нормы, которые могут стать основой патриотических идей и убеждений в многонациональном государстве.

34. Раскройте сущность нравственных и религиозных норм поведения, проанализировав основные документы, отражающие международные и федеральные правовые нормы воспитания культуры межнационального общения, подготовьте короткую аннотацию основных правовых документов (международных и федеральных), заполнив таблицу:

НАЗВАНИЕ ДОКУМЕНТА	СОДЕРЖАНИЕ ДОКУМЕНТА

**7. Планируемые результаты грамотно организованной СРС предполагают:**

- усвоение знаний, формирование профессиональных умений, навыков и компетенций будущего специалиста;
- закрепление знания теоретического материала практическим путем; воспитание потребности в самообразовании;
- максимальное развитие познавательных и творческих способностей личности;
- побуждение к научно-исследовательской работе;
- повышение качества и интенсификации образовательного процесса; формирование интереса к избранной профессии и овладению ее особенностями;
- осуществление дифференцированного подхода в обучении.
- применение полученных знаний и практических навыков для анализа ситуации и выработки правильного решения, для формирования собственной позиции, теории, модели.

**8. Методические указания по видам работ: требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы студентов**

Опорный конспект темы - это развернутая наглядная конструкция темы, содержащая расположенные определенным образом правила, формулы, определения, графики, обозначения единицы измерения и ключевые слова.

Конспект (от лат. Conspectus - обзор) - письменный текст, в котором кратко и последовательно изложено содержание основного источника информации. Конспектировать - значит приводить к некоему порядку сведения, почерпнутые из оригинала. В основе процесса лежит систематизация прочитанного или услышанного. Записи могут делаться как в виде точных выдержек, цитат, так и в форме свободной подачи смысла. Манера написания конспекта, как правило, близка к стилю первоисточника.

Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Им запросто можно воспользоваться через некоторое количество времени, а также предоставить для применения кому-то еще, поскольку прочтение грамотно зафиксированных данных никогда не вызовет затруднений. «Умный» конспект помогает воспринимать информацию практически любой сложности, предварительно придавая ей понятный вид.

процессе учебы или при решении какой-то задачи в общем объеме

информации выделяют самое важное и необходимое, таким образом, упрощая овладение материалом. В хорошо сделанных записях можно с легкостью обнаружить специализированную терминологию, понятно растолкованную и четко выделенную для запоминания значений различных слов. Используя законспектированные сведения, легче создавать значимые творческие или научные работы, различные рефераты и статьи.

Виды конспектов.

Нужно уметь различать конспекты и правильно использовать ту категорию, которая лучше всего подходит для выполняемой работы.

План-конспект.

Такой вид изложения на бумаге создается на основе заранее составленного плана материала, состоит из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов. В процессе конспектирования каждый заголовок раскрывается - дополняется коротким текстом, в конечном итоге получается стройный план-конспект. Именно такой вариант больше всего подходит для срочной подготовки к публичному выступлению или семинару. Естественно, чем последовательнее будет план (его пункты должны максимально раскрывать содержание), тем связаннее и полноценнее будет ваш доклад. Специалисты рекомендуют наполнять плановый конспект пометками, в которых будут указаны все используемые вами источники, так как со временем трудно восстановить их по памяти.

Схематический план.

Эта разновидность конспекта выглядит так: все пункты плана представлены в виде вопросительных предложений, на которые нужно дать ответ. Изучая материал, вы вносите короткие пометки (2–3 предложения) под каждый пункт вопроса.

Такой конспект отражает структуру и внутреннюю взаимосвязь всех сведений и способствует хорошему усвоению информации.

Текстуальный конспект.

Подобная форма изложения насыщеннее других и составляется из отрывков и цитат самого источника. К текстуальному конспекту можно легко присоединить план, либо наполнить его различными тезисами и терминами. Он лучше всего подходит тем, кто изучает науку или литературу, где цитаты авторов всегда важны. Однако такой конспект составить непросто. Нужно уметь правильно отделять наиболее значимые цитаты таким образом, чтобы в итоге они дали представление о материале в целом.

Тематический конспект.

Такой способ записи информации существенно отличается от других. Суть его - в освещении какого-нибудь определенного вопроса; при этом используется не один источник, а несколько. Содержание каждого материала не отражается, ведь цель не в этом. Тематический конспект помогает лучше других анализировать заданную тему, раскрывать поставленные вопросы и изучать их с разных сторон. Однако будьте готовы к тому, что придется переработать немало литературы для полноты и целостности картины, только

в этом случае изложение будет обладать всеми достоинствами.

**Свободный.** Этот вид конспекта предназначен для тех, кто умеет использовать сразу несколько способов работы с материалом. В нем может содержаться что угодно – выписки, цитаты, план и множество тезисов. Вам потребуется умение быстро и лаконично излагать собственную мысль, работать с планом, авторскими цитатами. Считается, что подобное фиксирование сведений является наиболее целостным и полновесным. Техника составления конспекта:

- Необходимо просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер, понять, сложен ли он, содержит ли незнакомые термины;

- Снова прочитайте текст и тщательно проанализировать его. Такая работа с материалом даст возможность отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить ее в нужном порядке.

- Обозначить основные мысли текста, они называются тезисами. Их можно записывать как угодно - цитатами (в случае, если нужно передать авторскую мысль) либо своим собственным способом.

При лекций рекомендуется придерживаться следующих основных правил:

- Не начинать записывать материал с первых слов преподавателя, сначала необходимо выслушать его мысль до конца и постараться понять ее.

- Приступать к записи нужно в тот момент, когда преподаватель, заканчивая изложение одной мысли, начинает ее комментировать.

- В конспекте обязательно выделяются отдельные части. Необходимо разграничивать заголовки, подзаголовки, выводы, обособлять одну тему от другой. Выделение можно делать подчеркиванием, другим цветом (только не следует превращать текст в пестрые картинки). Рекомендуется делать отступы для обозначения абзацев и пунктов плана, пробельные строки для отделения одной мысли от другой, нумерацию. Если определения, формулы, правила, законы в тексте можно сделать более заметными, их заключают в рамку.

- Записи нужно создавать с использованием принятых условных обозначений. Конспектируя, обязательно необходимо употреблять разнообразные знаки (их называют сигнальными). Это могут быть указатели и направляющие стрелки, восклицательные и вопросительные знаки, сочетания PS (послесловие) и NB (обратить внимание). Например, слово «следовательно» вы можете обозначить математической стрелкой =>. Когда выработается свой собственный знаковый набор, создавать конспект, а после и изучать его будет проще и быстрее.

- Не нужно забывать об аббревиатурах (сокращенных словах), знаках равенства и неравенства, больше и меньше.

- Большую пользу для создания правильного конспекта дают сокращения. Однако знатоки считают, что сокращение типа «д-ть» (думать) и подобные им использовать не следует, так как впоследствии большое количество времени уходит на расшифровку, а ведь чтение конспекта не

должно прерываться посторонними действиями и размышлениями. Лучше всего разработать собственную систему сокращений и обозначать ими во всех записях одни и те же слова (и не что иное). Например, сокращение «г-ть» будет всегда и везде словом «говорить», а большая буква «Р» – словом «работа».

- Бесспорно, организовать хороший конспект помогут иностранные слова. Наиболее применяемые среди них –английские. Например, сокращенное «ок» успешно обозначает слова «отлично», «замечательно», «хорошо».

- Нужно избегать сложных и длинных рассуждений.

- При конспектировании лучше пользоваться повествовательными предложениями, избегать самостоятельных вопросов. Вопросы уместны на полях конспекта.

- Не нужно стараться зафиксировать материал дословно, при этом часто теряется главная мысль, к тому же такую запись трудно вести. Второстепенные слова нужно отбрасывать, без которых главная мысль не теряется.

- Если в лекции встречаются непонятные термины, можно оставить место, а после занятий уточнить их значение у преподавателя.

- Изучив все подробности правильного конспектирования, можно научиться не только легко и результативно трудиться на лекциях или курсах, но стать делать это с удовольствием. Это большое наслаждение –познать те истины, которые доселе казались недоступными.

При проверке задания, оцениваются:

- владение материалом;

- умение четко и логично излагать свои мысли, творчески подходить к решению основных вопросов темы;

- самостоятельность мышления.

Собеседование представляет собой индивидуальную беседу с каждым студентом по предложенным вопросам с последующей оценкой их подготовки. Целью данной формы занятия является осуществление текущего контроля знаний по теме. В задачи собеседования входит приобретение навыка работы с источниками и литературой; умения грамотно составлять конспекты и пользоваться ими; выявлять различные точки зрения на проблему и степень ее разработанности в научной литературе. Собеседование предполагает обязательное конспектирование текста или раздела монографии по выбору студента, а также проработку всей предложенной литературы по теме.

Сообщение.

Подготовка и выступление с сообщением является важной частью самостоятельной работы студента. Каждый студент должен выступить с сообщением один раз за период изучения дисциплины. Темы сообщений распределяются преподавателем, ведущим практические занятия, в начале семестра с учетом профиля специальности и интересов студентов. Студенты могут предложить собственные темы. Оптимальная продолжительность

устного выступления –7-8 минут, оптимальный объем текста сообщения – 8 - 10 страниц. В этом случае не весь текст должен быть зачитан, необходимо выделить наиболее важные, узловые проблемы и сосредоточить на них внимание. Поскольку тематика сообщений различна, трудно выработать единые указания по их написанию. Обратите, однако, внимание, на следующее:

- подготовка сообщения должна вестись преимущественно на основе научной, а не учебной литературы; при подборе литературы пользуйтесь списком литературы к программе курса «Основы российской цивилизации», а также каталогами университетской и краевой научной библиотек;

- старайтесь привнести поисковый элемент в подготовку сообщения; привлекайте дополнительную, не указанную в учебных материалах кафедры литературу, формулируйте и аргументируйте собственную позицию, приводите новые факты.

Только проблемное сообщение может получить высшую оценку.

Требования к оформлению сообщения

Сообщение должно быть оформлено с использованием компьютера и принтера на одной стороне бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков не менее 1.8 (шрифт Times New Roman, 14 пт.). Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее –20 мм, левое –30 мм, правое – 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,27 см. Выравнивание текста по ширине. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание. Перенос слов недопустим. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Подчеркивание заголовка не допускается. Расстояние между заголовками раздела, подраздела и последующим текстом так же, как и расстояние между заголовками и предыдущим текстом, должно быть равно 15мм (2 пробела).

Название каждой главы и параграфа в тексте работы можно писать более крупным шрифтом, жирным шрифтом, чем весь остальной текст. Каждая глава начинается с новой страницы, параграфы (подразделы) располагаются друг за другом.

В тексте сообщения рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац. Перечисления, встречающиеся в тексте сообщения, должны быть оформлены в виде маркированного или нумерованного списка.

Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами. Нумерация листов начинается с третьего листа (после содержания) и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер «3». Номер страницы на титульном листе не проставляется. Номера страниц проставляются в центре нижней части листа без точки. Список

использованной литературы и приложения включаются в общую нумерацию листов.

Рисунки и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию листов и помещают по возможности следом за листами, на которых приведены ссылки на эти таблицы или иллюстрации. Таблицы и иллюстрации нумеруются последовательно арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать рисунки и таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы (рисунка) состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

Оформление литературы.

Каждый источник должен содержать следующие обязательные реквизиты:

- фамилия и инициалы автора;
- наименование;
- издательство;
- место издания;
- год издания;
- страницы.

В конце работы размещаются приложения. В тексте на все приложения должны быть даны ссылки. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его номера. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

## **9. Методические указания по изучению теоретического материала**

Изучение любой темы плана-графика выполнения самостоятельной работы следует начинать с ознакомления с вопросами плана изучения темы, приведенными в рабочей программе. Затем необходимо обратиться к списку литературы.

Осваивать теорию следует в соответствии с той последовательностью, которая дана в плане-графике выполнения самостоятельной работы.

Важной составляющей самостоятельной подготовки студентов является работа с литературой ко всем формам занятий и видам работы: практическим, сообщений, проектов, участию в научных конференциях. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Существует несколько методов работы с литературой.

Наиболее эффективным методом является ведение рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план-конспект, опорный конспект, тезисы, цитаты, конспект. Это позволит сделать знания системными, зафиксировать и закрепить их в памяти.

При составлении опорного конспекта следует придерживаться определенных правил:

- один конспект – один лист с опорным сигналом;

- опорные сигналы должны со всей логической стройностью отражать развитие мысли минимальными графическими средствами;
- структурирование опорных сигналов в логические блоки преследует основную цель –упростить процесс запоминания;
- каждый блок –завершенная часть учебного раздела;
- записи на листах позволительно делать во всех направлениях, вплоть до слов перевертышей;
- использование мелких шрифтов и интервалов между блоками психологически упрощает работу с опорными сигналами, т.к. создает ощущение краткости и простоты материала;
- при сокращении слов необходимо избегать возможных двусмысленных толкований этих слов и выражений;
- озвучивание опорных сигналов должно становиться естественным продолжением всех предшествующих форм работы.

Выписки –небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отделы, абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию (т.е. самое главное, самое важное, наиболее существенное) содержания прочитанного. Выписки представляют собой более сложную форму записи содержания исходного источника информации. По сути, выписки не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора. В отдельных случаях, когда это оправдано с точки зрения продолжения работы над текстом вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким дословному.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Работа с научной литературой - главная составная часть системы самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает подлинное усвоение науки, дает прочный научный фундамент под всю будущую профессиональную работу. Понимание научной литературы всегда сложнее, чем учебно-методической. Одного чтения научной книги недостаточно, чтобы понять суть излагаемого. В таких случаях важна помощь преподавателя, который на лекциях, практических занятиях и консультациях формирует в сознании студента основные научные понятия.

Методика изучения научной литературы.

1. Читать научную литературу нужно по принципу: «идея, теория в одном, в другом, в третьем и т. д. источниках». Это значит, что научная идея, изложенная в одном источнике, может быть развита, уточнена, конкретизирована в другом, в третьем может быть подвергнута аргументированной критике, в четвертом вновь подтверждена более

доказательно и т. п. И подтверждение, и опровержение научных выводов одинаково полезны для развития науки, а студенту для понимания этого развития. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого, подлинно профессионального усвоения науки;

2. Изучение научной литературы, являясь одним из элементов системы самостоятельной работы студентов, должно быть органически связано с другими ее элементами – с изучением лекционного материала, чтением учебника и последующими работами: написанием сообщения, выполнением проектов. Для контроля полученных знаний постарайтесь ответить на контрольные вопросы. Для более глубокого понимания изучаемого категориального аппарата следует воспользоваться общедоступными учебниками, перечень которых приведен в разделе «Основная рекомендуемая литература». Книги раздела «Дополнительная литература» рекомендуются для расширения кругозора в области россиеведения. Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данному курсу.

#### **10. Методические указания по подготовке к лекционным занятиям**

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы. В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками.

Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.

Конспект лекций лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции. Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.

## **11. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Практическое занятие – один из самых эффективных видов учебных занятий, на которых студенты учатся творчески работать, аргументировать и отстаивать свою позицию, правильно и доходчиво излагать свои мысли перед аудиторией. Основное в подготовке и проведении практических занятий – это самостоятельная работа студента над изучением темы. Студент обязан точно знать план занятия либо конкретное задание к нему. На занятии обсуждаются узловые вопросы темы, однако там могут быть и такие, которые не были предметом рассмотрения на лекции. Могут быть и специальные задания к той или иной теме.

Готовиться к практическому занятию следует заранее. Необходимо внимательно ознакомиться с планом и другими материалами, уяснить вопросы, выносимые на обсуждение. Затем нужно подобрать литературу и другой необходимый, в т.ч. рекомендованный, материал (через библиотеку, учебно-методический кабинет кафедры и др.). Но прежде всего, следует обратиться к своим конспектам лекций и соответствующему разделу учебника. Изучение всех источников должно идти под углом зрения поиска ответов на выносимые на практико-ориентированные занятия вопросы.

Завершающий этап подготовки к занятиям состоит в выполнении индивидуальных заданий.

В случае пропуска занятия студент обязан подготовить материал и отчитаться по нему перед преподавателем в обусловленное время. Может быть предложено отдельным бакалаврам, ввиду их слабой подготовки, более глубоко освоить материал и прийти на индивидуальное собеседование.

Студент не допускается к экзамену или зачету, если у него есть задолженность по практическим занятиям.

## **12. Методические указания по решению тестовых заданий**

Каждый обучающийся выполняет тесты, что является важной составной частью учебного процесса.

В современном образовательном процессе тестирование как новая форма оценки знаний занимает важное место и требует серьезного к себе отношения. Цель тестирований, в ходе учебного процесса обучающихся, состоит не только в систематическом контроле за знанием точных явлений, но и в развитии умения, обучающихся выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных юридически значимых явлений и процессов. Одновременно тесты способствуют развитию творческого мышления, умению самостоятельно локализовать и соотносить юридически значимые явления и процессы во времени и пространстве.

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические указания.

Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения, которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит успокоиться и сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

Очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытайтесь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях. Такая спешка нередко приводит к досадным ошибкам в самых легких вопросах.

Если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться.

Психологи также советуют думать только о текущем задании. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом непосредственно, поэтому необходимо концентрироваться на данном вопросе и находить решения, подходящие именно к нему. Кроме того, выполнение этого указания даст еще один психологический эффект – позволит забыть о неудаче в ответе на предыдущий вопрос, если таковая имела место.

Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание на одном-двух вероятных вариантах.

Рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку (примерно 1/3-1/4 запланированного времени). Тогда вероятность описок сводится к нулю и имеется время, чтобы набрать максимум баллов на легких заданиях и сосредоточиться на решении более трудных, которые вначале пришлось пропустить.

Процесс угадывания правильных ответов желательно свести к минимуму, так как это чревато тем, что обучающийся забудет о главном: умении использовать имеющиеся накопленные в учебном процессе знания, и будет надеяться на удачу. Если уверенности в правильности ответа нет, но интуитивно появляется предпочтение, то рекомендуется доверять интуиции, которая считается проявлением глубинных знаний и опыта, находящихся на уровне подсознания.

При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают опубликованные сборники тестов, Интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие навыки саморегуляции и самоконтроля. Именно такие навыки не только повышают эффективность подготовки, позволяют более успешно вести себя во время экзамена, но и вообще способствуют развитию навыков мыслительной работы.

Выполнение тестов способствует углубленному усвоению материала, показывает способности, обучающихся к самостоятельной работе над литературой, помогает выработке навыков обобщения материалов практики и правильного применения норм права в практической деятельности.

Тесты должны способствовать углубленному постижению материала.

Выполнение тестов должно помочь внимательному ознакомлению с программой курса, обязательному прочтению учебного материала и усвоению основных понятий.

Выполнению тестов должно предшествовать глубокое изучение всей рекомендованной к теме литературы, законодательства и судебной практики.

При изучении рекомендованной литературы и источников, добытых путем самостоятельной поисковой работы, необходимо делать выписки по каждому вопросу для того, чтобы можно было их использовать при решении теста.

После изучения литературы и ее осмысления можно приступить к решению тестов.

### **13. Список литературы**

#### **Основная литература:**

1. Целевые ориентиры государственной национальной политики: возобновление человеческого ресурса и национальные культуры: проблема Другого / [Е. С. Бакшеев и др.]; под ред.: О. К. Румянцева, А. Ю. Шеманова. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2018. - 359 с.

2. Этническое и религиозное многообразие России / [В. А. Тишков и др.]; под ред.: В. А. Тишкова и В. В. Степанова; РАН, Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, М-во образ. и науки Рос. Федерации, Распределенный научный центр межнац. и религиозных проблем. - Москва: ИЭА РАН, 2017. - 551 с.

3. Садохин, А. П. Основы этнологии Электронный ресурс: Учебное пособие для вузов / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. - Основы этнологии, 2022-03-26. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 351 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS.

**Дополнительная литература:**

1. Бекетова, А.П. Five lessons for developing tolerance. Пять уроков развития толерантности Электронный ресурс: практикум / Т.В. Куприна / А.П. Бекетова. - Five lessons for developing tolerance. Пять уроков развития толерантности, 2022-08-31. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 168 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks.

2. Джуринский, А.Н. Педагогика межнационального общения. Поликультурное воспитание в России и за рубежом (сравнительный анализ) Электронный ресурс: учебное пособие / А.Н. Джуринский. - Саратов: Вузовское образование, 2017. - 153 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks.

3. Цветков, А.В. Этнопсихология. Учебное пособие в схемах Электронный ресурс: учебное пособие / А.В. Соловьева / А.В. Цветков. - Этнопсихология. Учебное пособие в схемах, 2019-04-16. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 119 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks.

4. Черных, В. Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа: учебное пособие / В.Д. Черных; Министерство образования и науки РФ; Воронежский государственный университет инженерных технологий. - Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. - 77 с. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн.